

# PRIVATNO ARHIVSKO GRADIVO I KONCEPT SVEOBUHVAATNOG ARHIVA

Osijek, 24. – 26. listopada 2018.

**DAOS** | Državni arhiv  
u Osijeku



Program

had 50. savjetovanje  
hrvatskih arhivista

# P R O G R A M

50. savjetovanja hrvatskih arhivista

## PRIVATNO ARHIVSKO GRADIVO I KONCEPT SVEOBUHVAATNOG ARHIVA

Osijek, Hotel *Osijek*,  
24. – 26. listopada 2018.

Organizacija 50. savjetovanja hrvatskih arhivista:

Hrvatsko arhivističko društvo (HAD)  
Državni arhiv u Osijeku (DAOS)

Mjesto i vrijeme održavanja:  
Osijek, Hotel *Osijek*, 24. – 26. listopada 2018.

Organizacijski odbor:

Silvija Babić (predsjednica HAD-a, Hrvatski državni arhiv), Dražen Kušen (ravnatelj Državnoga arhiva u Osijeku), Melina Lučić (podpredsjednica HAD-a, Hrvatski državni arhiv), Hrvoje Stančić (član Predsjedništva HAD-a, Filozofski fakultet u Zagrebu), Ljerka Vuk Bilić (članica Predsjedništva HAD-a, Hrvatski državni arhiv), Ljiljana Arambašić (Državni arhiv u Osijeku), Radoslav Zaradić (član Predsjedništva HAD-a, Splitsko-dalmatinska županija), Dario Mlinarević (Državni arhiv u Osijeku), Vedran Muić (tajnik HAD-a).

Programski odbor:

Silvija Babić (HAD), Dražen Kušen (DAOS), Melina Lučić (HAD), Hrvoje Stančić (HAD), Melita Rončević (DAOS), Vesna Božić-Drljača (DAOS), Radoslav Zaradić (HAD).

Sufinanciranje održavanja i izdavanja zbornika radova 50. savjetovanja hrvatskih arhivista:  
Ministarstvo kulture RH i Hrvatsko arhivističko društvo

Zahvaljujemo svima koji su u programskom, organizacijskom i financijskom smislu pomogli pripremu i organizaciju 50. savjetovanja hrvatskih arhivista, te izdavanje zbornika radova.

## UTORAK 23. listopada – doček sudionika savjetovanja

18:00 – 20:00	Registracija sudionika
20:00 – 23:00	Prijem dobrodošlice na brodu <i>Galija</i>

## SRIJEDA 24. listopada

Uvodni dio savjetovanja	
9:00 – 11:00	Registracija sudionika
10:30 – 11:15	Otvaranje Savjetovanja Uvodna obraćanja pozvanih gostiju i organizatora uz prigodni program
11:15 – 11:45	Pauza za kavu

Plenarna sjednica	
11:45 – 13:15	Dr. sc. Dražen Kušen (Državni arhiv u Osijeku), <i>Javna briga za privatno gradivo u kontekstu hrvatskoga sveobuhvatnog arhiva</i> Elizabet Kuk (Hrvatski državni arhiv), <i>Postupanja arhiva u svrhu zaštite privatnoga arhivskog gradiva</i> Borut Gulič (Hrvatski državni arhiv), <i>Prepoznatljivost arhiva – uvjet za predaju privatnoga gradiva</i> Dr. sc. Omer Zulić (JU Arhiv Tuzlanskog kantona, Tuzla, BiH), <i>Kronike i njihov značaj za historijska istraživanja s osvrtom na osobnu zbirku kroničara Mumina Trumića pohranjenu u Arhivu Tuzlanskog kantona</i> - pitanja, diskusija nakon svakog izlaganja -

13:15 – 15:00	Ručak
---------------	-------

14:30 – 15:30	Sastanak ravnatelja/ Sastanak sindikalnih povjerenika
---------------	---

<b>Plenarna sjednica</b>	
--------------------------	--

15:00 – 16:15	<p>Dr. sc. Ivo Orešković (Državni arhiv u Dubrovniku), <i>Rukopisna ostavština Pere Veselića pok. Mata: neprocjenjivo vrelo za povijesno i demografsko istraživanje iseljavanja stanovništva Konavala</i></p> <p>Maja Kovačević Kuzmanić (Državni arhiv u Splitu), <i>Zaštita privatnoga arhivskog gradiva na primjeru Državnoga arhiva u Splitu</i></p> <p>Tonko Barčot (Državni arhiv u Dubrovniku), <i>O nestalnosti privatnog arhivskog gradiva i protočnoj granici između javnog i privatnoga – iskustva u Arhivskom sabirnom centru Korčula-Lastovo</i></p> <p>Ognjen Cahun (Centar za digitalizaciju) – prezentacija sponzora - pitanja, diskusija nakon svakog izlaganja -</p>
---------------	--

16:15 – 16:30	Pauza za kavu
---------------	---------------

<b>Plenarna sjednica</b>	
--------------------------	--

16:30 – 18:00	<p>Silvio Salamon Jazbec (JANAF), <i>Fonoteka Čavka: Nastanak, sadržaj, čuvanje</i></p> <p>Valentina Markasović, Petra Kolesarić, Petra Sršić (Filozofski fakultet Sveučilišta u Osijeku), Danijel Jelaš, (Državni arhiv Osijeku), <i>Heraldičke radionice u Državnome arhivu u Osijeku kao dio izložbenoga projekta Valpovački vlastelini Prandau-Normann</i></p> <p>Petar Elez, Irena Milobara (Državni arhiv u Vukovaru), Predstavljanje didaktičke igre <i>Putovima zavičaja</i></p>
---------------	--

	Andrea de Calisti (GAP, Italija) - <i>Sinapsi – aplikacija za upravljanje arhivskim zbirkama</i> – prezentacija sponzora - pitanja, diskusija nakon svakog izlaganja -
18:00 – 18:30	Predstavljanje novih izdanja DA u Osijeku
18:45 – 20:00	Razgled Osijeka (organizirano u više grupa s vodičem)
20:00 – 21:30	Državni arhiv u Osijeku, druženje uz domjenak (povratak u hotel pješice)

#### ČETVRTAK 25. listopada

9:00	Polazak na radni izlet u Baranju
9:30 – 11:00	Razgled Etnološkoga centra baranjske baštine (Beli Manastir)
11:00 – 11:15	Radni dio u Hotelu Patria (Beli Manastir) – Piće dobrodošlice
11:15 – 12:15	Godišnja skupština Hrvatskoga arhivističkog društva
12:15 – 13:15	O položaju i statusu arhivske struke i arhivskih djelatnika – okrugli stol
13:30 – 15:00	Ručak u Baranjskoj kući (Karanac)

15:00 – 15:30	Vožnja do Kopačkoga rita
15:30 – 16:30	Kopački rit
16:30 – 17:45	Posjet ekogospodarstvu <i>Orlov put</i> (Biljska šuma, Kopačevo)
17:45 – 18:00	Vožnja – povratak u Osijek
18:15 – 19:00	Sjednica posvećena radu sekcija
20:30	Svečana večera

## PETAK 26. listopada

<b>Plenarna sjednica</b>	
10:00 – 11:30	<p>Krešimir Meze (Think Big Hub d.o.o. ), doc. dr. sc. Arian Rajh (Highflott d.o.o.), <i>Stvarno? Stvaratelji privatnog gradiva kao promotori suvremenog arhiviranja</i></p> <p>Petra Đuričić, prof. dr. sc. Hrvoje Stančić (Filozofski fakultet u Zagrebu), <i>Edukacijske aktivnosti nacionalnih arhiva u Europskoj uniji</i></p> <p>Mario Marković (Filozofski fakultet u Zagrebu, diplomski studij), Josip Mihaljević (Hrvatski institut za jezik i jezikoslovlje), <i>Elektronički arhivski obrazovni sadržaji</i></p> <p>Dr. sc. Edvin Buršić (Financijska agencija), <i>Očuvanje potpunosti digitaliziranog dokumenta</i></p> <p>Boris Herceg (Financijska agencija) – prezentacija sponzora - pitanja, diskusija nakon svakog izlaganja -</p>

11:30 – 12:00	Pauza za kavu / odjava smještaja
<b>Panel sjednica</b>	
12:00 – 12:45	Stvaratelji privatnoga gradiva kroz rezultate ankete državnih arhiva u Hrvatskoj <pre>                 prezentacija upitnika i rezultata                 analiza                 - <i>diskusija</i> -             </pre>
12:45 – 13:30	Izvještaji sa skupova, radionica, predavanja
13:30 – 15:00	Ručak + kava za kraj
15:15	Polazak autobusa za povratak u Zagreb



The logo for Fina, featuring a series of vertical bars of varying heights on the left, followed by the word "Fina" in a bold, blue, sans-serif font.

**Fina**

The logo for Crescat, featuring the word "Crescat" in a red, serif font, with a gold brushstroke underneath the letters.

**Crescat**

The logo for ΣM, featuring the Greek letter Σ and the letter M in a bold, black, sans-serif font, with a red sun-like symbol above the M.

**ΣM**

[www.eko-monitor.hr](http://www.eko-monitor.hr)

The logo for PRIMAT LOGISTIKA, featuring a blue and black geometric shape on the left, followed by the word "PRIMAT" in a bold, blue, sans-serif font and "LOGISTIKA" in a smaller, black, sans-serif font below it.

**PRIMAT**  
LOGISTIKA

The logo for EMES d.o.o., featuring a blue diamond shape with a red arrow pointing left and the text "EMES d.o.o." inside the arrow.

**EMES** d.o.o.

[www.emes1.hr](http://www.emes1.hr)

A red circular logo with the number "25" and the word "GODINA" below it.

**25**  
GODINA

The logo for centar za digitalizaciju, featuring a red and white circular graphic on the left, followed by the text "centar za digitalizaciju" in a red, sans-serif font.

centar  
za  
digitalizaciju

The logo for microform partner group, featuring a blue, abstract, circular graphic on the left, followed by the text "microform partner group" in a blue, sans-serif font.

**microform**  
partner group

The logo for GAP, featuring a brown and white geometric shape on the left, followed by the word "GAP" in a large, black, sans-serif font and "DOCUMENTING THE FUTURE" in a smaller, black, sans-serif font below it.

**GAP**  
DOCUMENTING  
THE FUTURE